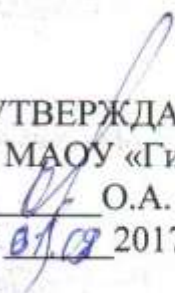


ПРИНЯТО

протокол научно-методического совета
МАОУ «Гимназия №1»
от «31» августа 2017 г. № 5

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Гимназия №1»

О.А. Зюльганова
приказ от 01.09 2017 г. № 158



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«ТЕХНОЛОГИЯ»
для обучающихся 3 класса
на 2017/18 учебный год

Составитель: Пачгина Марина Леонидовна,
учитель начальных классов первой категории
МАОУ «Гимназия № 1»

Соликамск, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена на основе авторской программы Н. И. Цирулик, утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации (Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова/ сост. Н. В. Нечаева, С. В. Бухалова. - Самара: Издательский дом «Федоров», 2011).

Начальное технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире. Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельностью развивается тонко координированные движения — точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Обучающийся научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать особенности проектной деятельности;*
- *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;

- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;*
- *прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.*

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способ соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по чертежу, рисунку;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *соотнести объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.*

-
-

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание

Традиционные народные промыслы и ремесла своего края. Общие правила создания предмета рукотворного мира. Ориентировка в задании, организация рабочего места, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы. Отбор и анализ информации. Исследовательская работа. Осуществление проектной деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты
Многообразие материалов. Пластилин, бумага, картон, нитки, тесьма, сутаж, природный материал, пуговицы, бусины, бисер. Свойства материалов.

Технологические приемы обработки материалов. Разметка. Сборка и соединение деталей. Отделка. Подбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Виды художественной техники

Лепка. Лепка сложной формы разными приемами, в т.ч. приемами, используемыми в народных промыслах. Лепка низким и высоким рельефом.

Аппликация. Выпуклая контурная аппликация. Прорезная аппликация.

Мозаика. Мозаика из мелких природных материалов, например песка или опилок.

Коллаж. Соединение в одной работе разных материалов и предметов.

Художественное вырезание. Вырезание узоров, фигур. Прорезная аппликация.

Художественное складывание. Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами. Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием.

Плетение. Объемное плетение из бумаги. Плетение на картоне с помощью иголки и нитки.

Шитье и вышивание. Знакомство с различным применением швов. Пришивание пуговиц «на ножке» в процессе изготовления изделий.

Приемы безопасной работы с инструментами

Работа с технической документацией. Линии чертежа. Условные знаки оригами. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Конструкция изделия. Детали, их форма, взаимное расположение, виды соединения. Несложные конструкции изделий. Простейшие задачи конструктивного характера на изменение свойств конструкции.

Плоскостное конструирование и моделирование. Мозаика из элементов круга и овала. Игрушки из картона с подвижными деталями. Головоломки из картона и шнура.

Объемное конструирование и моделирование из бумаги. Объемные изделия из деталей, соединенных с помощью щелевого замка. Объемные изделия с клапанами. Объемные изделия с разными способами соединения. Технические модели, сделанные по чертежу.

Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки или сувениры из ткани. Плоские игрушки из ткани.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Оборудование	Практическая часть	Домашнее задание
	Лепка (2 часа)			
1	Из истории глиняной игрушки. Лепка сложных форм разными способами	пластилин	Лепка игрушек(с.6-7)	Принести глиняную игрушку
2	Рельеф	пластилин	Выполнение поделки в технике барельефа (с.11)	Закончить работу
	Аппликация (3 часа)			
3	Выпуклая контурная аппликация	Нитки, акварель или гуашь, цветная бумага.	Панно или открытка из кусочков мягкой пряжи (12-13)	Приготовить краски

4	Прорезная аппликация	Картон, цветная бумага, клей, ножницы	Открытка-приглашение (с.16)	
5	Прорезная аппликация	Картон, цветная бумага, клей, ножницы	Поздравительная открытка или валентинка (с.17)	Приготовить краски
	Мозаика (2 часа)			
6-7	Мозаика из мелких природных материалов	Картон, цветная бумага, клей, ножницы, яичная скорлупа, пластил.	Композиция Алые паруса(с.18),«Корзиночка» (с. 19)	Собрать материал
	Коллаж (3 часа)	.		
8	Коллаж «Тряпичный домик»	Клей, ножницы, нитки, кусочки ткани	«Тряпичный домик» (с. 20)	Приготовить
9	Коллаж «Домик для всякой всячины»	Картон, природный материал	«Домик для всякой всячины» (с. 22)	
10	Коллаж «Космос или морские глубины»	Клей, ножницы, нитки, пуговицы, природный материал	«Космос или морские глубины» (с. 23)	Нарисовать космосе
	Художественное вырезание(4 часа)			
11	Витражи	Цветная бумага, клей, ножницы	Выполнить витраж (с. 28-29)	Подготовить магу, клей
12	Симметричное вырезание	Цветная бумага, клей, ножницы	Гирлянда, круговая композиция, ажурные салфетки (с. 30-33,34)	Подготовить магу, клей
13	Симметричные прорезы	Цветная бумага, клей, ножницы	Трёхцветная открытка (с. 35)	Подготовить вом годе
14	Прорезы, создающие объёмность	Цветная бумага, клей, ножницы	Жар-птица, ёжик.(37)	
	Художественное складывание (2 ч)			
15	Оригами из квадрата и прямоугольника	Цветная бумага, ножницы	Бумажная юла	Подготовить магу, клей
16	Складываем и вырезаем	Цветная бумага, ножницы	Фигурки разных животных	Упражняться методом ори
	Плетение (4 ч)			
17	Объёмное плетение	Цветная бумага, клей, ножницы	«Гармошка, сплетённая из двух полосок»	Подготовить магу, клей
18	Объёмное плетение из бумаги.	Картон, цветная бумага, клей, ножницы	Бумажный человечек	Подготовить разноцветн
19	Плетение на картоне с помощью иголки и нитки	Иголка и разноцветные	Рисунки из углов	Подготовить разноцветн

		нити		
20	Плетение на картоне с помощью иголки и нитки	Иголка и разноцветные нитки, ножницы	Узоры в круге	Подготовка иголки и нитки
	Шитьё и вышивание(2 часа)			
21	Шов «через край»	Иголка и разноцветные нитки	Оформление салфетки	Подготовка иголки и нитки
22	Шов «строчка».	Иголка и разноцветные нитки	Пришивание пуговицы на ножке	
	Плоскостное моделирование и конструирование (3 часа)			
23	Мозаика из элементов круга и овала	Цветная бумага, ножницы	Фигуры из частей круга	Картон, нитки, подготовка
24	Игрушки из картона с подвижными деталями	Картон, нитки, ножницы	Подвижный медвежонок	Подготовка бумаги, шнур
25	Головоломки из картона и шнура		Картон, цв. бумагу, ножницы, шнур	
	Объёмное моделирование(4 часа)			
26	Объёмные изделия с щелевым замком	Картон, цветная бумага, ножницы	Ёлочная игрушка	Подготовка бумаги, ножницы
27	Игрушки из полосок, соединенные щелевым замком	Картон, цветная бумага, ножницы	Птицы из полосок	Подготовка бумаги, ножницы
28	Изготовление кошек, используя щелевой замок	Картон, цветная бумага, ножницы	Кошка	Подготовка бумаги, ножницы
29	Изготовление колыбели, используя щелевой замок	Картон, цветная бумага, ножницы	Колыбель для куклы	Принести ткань, нитки
	Моделирование и конструирование из ткани(4 часа)			
30	Плоские игрушки из ткани	Ткань, ножницы, нитки	Чудики	Принести ткань, нитки, ножницы
31	Плоские игрушки из ткани.	Ткань, ножницы, нитки	Брошки	Принести ткань, нитки, ножницы
32	Плоские игрушки из ткани. Детали соединяем клеем.	Ткань, ножницы, нитки, клей	Волшебные контуры.	Принести ткань, нитки, ножницы
33	Плоские игрушки из ткани. Детали соединяем клеем.	Ткань, ножницы, нитки, клей	Волшебные контуры.	Подготовка
34	Моделирование несложных объектов из деталей конструктора.	конструктор	Работа с конструктором	Подготовка

